

LAIKMEČIŲ PASAULĖŽIŪROS ŽENKLAI MOTERS ĮVAIZDYJE

Ksavera Balsytė, dr. Jovita Kuzė (*vadovė*), **Rūta Čepulienė** (*vadovė*)
Kauno kolegija, Menų ir ugdymo fakultetas, Menų akademija



Adresas: A. Mackevičiaus g. 27, Kaunas
E. puslapis: <https://www.kaunokolegija.lt/muf/>
E. paštas: ksavera.bal621@go.kauko.lt
Telefono nr.: +370 699 88083
Tyrimų kryptis (-ys): V 003 Dizainas

Tyrimo tikslas. Išanalizuoti laikmečių pasaulėžiūros ženklus ir juos atskleisti įvaizdinėje fotosesijoje, kuriant moters įvaizdį.

Tyrimo metodai. Literatūros aprašomoji analizė, formalioji naratyvinė analizė.

Rezultatai ir / arba išvados. Remiantis atlikta literatūros analize, pastebėta, kad per laikmečius nuo Senovės Egipto iki XXI amžiaus kito moters idealo suvokimas. Formalioji naratyvinė analizė atskleidė Senovės Egipto, Senovės Graikijos, Senovės Romos, Viduramžių, Renesanso, Baroko, Rokoko, Didžiosios Prancūzijos revoliucijos, Modernizmo ir XXI amžiaus skirtingus moters pasaulėžiūros ženklus. Išryškėjo moters įvaizdžio komponentų suvokimas, tokių kaip apranga, grimas, šukuosena, poza, aksesuarai ir kt. skirtumai. Įvaizdinėje meninėje fotosesijoje perteikiama visuomenės pasaulėžiūros ženklai moters įvaizdyje, taip atskleidžiant moters idealo visuomenėje supratimą, per skiriamuosius ženklus (1 pav.).

Originalumas ir / arba praktinis reikšmingumas. Laikmečių pasaulėžiūros ženklai moters įvaizdyje yra aktuali ir plačiai tyrinėjama tema, kuri atskleidžia kultūrinius, socialinius ir estetinius moters vaidmens visuomenėje aspektus skirtingais istoriniais laikotarpiais. Šie ženklai remiasi įvairiais faktoriais, įskaitant kultūrinį kontekstą, lyčių ir socialinių normų evoliuciją, mados bei estetikos pokyčius. Visuomenės normos ir vertybės nuolat kinta, o kartu su jomis ir moters įvaizdis. Darbu siekiama atskleisti šias pokyčių tendencijas ir jų poveikį moters vaidmeniui ir įvaizdžiui.

Reikšminiai žodžiai: įvaizdis, laikmečiai, moteriškumas, pasaulėžiūra, ženklai.



1 pav. „Moteriškumas“, įvaizdžio dizainerė Ksavera Balsytė, fotografė Kristina Pūkienė, modelis Orinta Rasymaitė, 2023