



GĖLIŲ SIMBOLIKA ASOCIATYVINIAME ĮVAIZDŽIO KŪRIME

Kotryna Dirsytė, dr. Jovita Dargienė (vadovas), **Rūta Čepulienė** (vadovas)
Kauno kolegija, Menų ir ugdymo fakultetas, Menų akademija



Adresas: A. Mackevičiaus 27, LT-50468 Kaunas
E. puslapis: <https://www.kaunokolegija.lt/>
E. paštas: kotryna.dir895@go.kauko.lt
Telefono nr.: +370 60362920
Tyrimų kryptis (-ys): V 003 Dizainas

Tyrimo tikslas. Atlikti literatūros analizę, išanalizuoti gėlių simbolius, atrasti dažniausiai pasikartojančius ir asociatyvių įvaizdžių pagalba juos perteikti įvaizdinėje fotosesijoje.

Tyrimo metodai. Literatūros šaltinių aprašomoji analizė, interviu analizė, apklausa.

Rezultatai ir / arba išvados. Asociatyvinių įvaizdžių, pasitelkiant gėlių ir žmonių emocinius ryšius, gali būti atskleidžiami gėlių simboliai. Atliktos apklausos metu atskleidžiamos analizuotų gėlių, tai yra baltų lelijų, aguonų, juodų tulpių, levandų, raudonų rožių asociacijos šiuolaikiniam žmogui. Interviu metu atskleistas užsakovo poreikis per emocijas skatinti žmonių susidomėjimą gėlėmis. Pasitelkiant įvaizdžio kūrimo įrankius ir įvaizdžio komponentus (kūno kalbą, kostiumą, istoriją, rolę, aplinką) perteikiama gėlių simbolinė raiška (1 pav.).

Originalumas ir / arba praktinis reikšmingumas. Gėlių simbolika, perteikiama per šiuolaikišką įvaizdį, vizualiai, originaliai pasakoja apie tūkstantmečiais vyraujančius žmonių emocinius saitus su gamtos pasauliu. Šiuo darbu, per kuriamus įvaizdžius, siekiama asociatyviai ir efektyviai perteikti reikšmingą žmogaus ir gamtos ryšį ir visuomenę suartinti su gamta, kviesti atrasti tapatumą tarp jos ir „savosios aš“. Kuriant šiuolaikinį vizualinį pateikimą supažindinti su gėlių simbolių svarba bei pasiūlyti naują požiūrį į gėles ir jų reikšmes.

Reikšminiai žodžiai: Gėlės, simbolika, asociacija, įvaizdis, emocijos, ryšys



1 pav. Femininity and growth. Aut.- Kotryna Dirsytė, fotografė- Viltė Narauskaitė, modelis- Karla Jurado, 2024