

VAIZDUOTĖS LAVINIMO PRATIMAI

Greta Vaičiulytė, dr. Jovita Dargienė (vadovas)
Kauno Kolegija, Meno ir Ugdymo fakultetas, Menų akademija



Adresas: Pramonės pr. 20, LT-50468 Kaunas
E. puslapis: <https://www.kaunokolegija.lt/muf/>
E. paštas: greta.vai991@go.kauko.lt
Telefono nr.: +370 60257143
Tyrimų kryptis (-ys): V 003 Dizainas

Tyrimo tikslas. Išanalizuoti vaizduotės lavinimo pratimus bei atskleisti vaizduotės reikšmę kūryboje.

Tyrimo metodai. Literatūros šaltinių apžvalga į kurią įeina mokslinių teorijų, sąvokų, atliktų mokslinių tyrimų analizė.

Rezultatai ir / arba išvados. Pagal Mituzo asmenybės tipų teorijos, žmogaus bruožai ir gebėjimas aktyviai naudoti vaizduotę yra nulemti asmens genotipo (Mituzas, n.d.)¹. Pagal Helsinkio universitete atlikto tyrimo “Studentų požiūris į mokymąsi ir jų neuroninis pamatas“ rezultatus, buvo atrastas skirtumas tarp studentų, turinčių aktyvų ir fiksuotą mąstymą. Gauti tyrimo rezultatai pagrindžia, jog augimo mąstymo rezultatas yra didelė motyvacija, mokymasis iš klaidų ir tobulėjimas. Fiksuoto mąstymo pasėkmė yra mažas pasitikėjimas savimi, įsitikinimas kad jų gebėjimai yra nulemti ir progresas yra neįmanomas (Tirri, Kujala, 2016)². Apibendrinus galima teigti, jog yra žmonių, turinčių fizinį pranašumą aktyvesnei vaizduotei, tačiau galima rasti informacijos, kur teigiama, kad vaizduotės lavinimo galimybė priklauso nuo individo mąstysenos.

Originalumas ir / arba praktinis reikšmingumas. Sparti technologijų raida reikalauja kūrybingų žmonių, prisidedančių prie jos augimo. Naujų ir originalių idėjų svarba šiuolaikinėje visuomenėje yra išskirtinai didelė, ne tik technologijų plėtrai, bet ir sparčiai besikeičiančiam meno laukui. Aktyvi vaizduotė yra svarbi kūrybiškumo veiksnys, būtinas šių dienų žmogui. Vaizduotės lavinimo pratimai teigia padedantys plėtoti kūrybinius gebėjimus, skatintina visuomenės tobulėjimą ir padeda spręsti daugelį visuomenę kankinančių problemų, pagerina gyvenimo kokybę ir praturtina naujomis idėjomis meninėje srityje. Todėl svarbu sužinoti, ar aktyvi vaizduotė yra įgimta ar visgi tai yra įgūdis, kurio galima išmokti ir jį lavinti.

Reikšminiai žodžiai: aktyvi/pasyvi vaizduotė, asmenybė, atkuriamoji/kuriamoji vaizduotė, augimo/fiksuota mąstysena, genotipas, sąmoninga/nėsąmoninga vaizduotė.

¹ Tiputeorija (n.d.). *Tipų teorija*. <https://www.tiputeorija.lt/>

² Tirri, K. & Kujala, T. (2016). Students' Mindsets for Learning and Their Neural Underpinnings. *Psychology*, 7, 1231-1239.