

TAPYBOS MENAS KAIP ĮRANKIS GERINANT VIEŠŪJŲ ĮSTAIGŲ INTERJERŲ ERDVES

Gintė Eimutienė, dr. Jūratė Tutlytė (vadovas)

Kauno kolegija, Menų ir ugdymo fakultetas, Menų akademija



Adresas: Pramonės pr. 20, Kaunas
E. puslapis: <https://www.kaunokolegija.lt/>
E. paštas: ginte.eim406@go.kauko.lt
Telefono nr.: +370 60993094
Tyrimų kryptis (-ys): V003 Dizainas

Tyrimo tikslas. Atskleisti tapybos meno taikymo principus ir galimybes gerinant viešųjų įstaigų interjerų erdves bei jo potencialų poveikį lankytojų ir darbuotojų psichologinei gerovei.

Tyrimo metodai. Literatūros ir šaltinių analizė, anketinė apklausa.

Rezultatai ir / arba išvados. Tapybos naudojimas viešosiose erdvėse svarbus ne vien dėl estetinių/grožio sumetimų, bet ir naudingas dėl įvairių žmogaus gerovės aspektų gerinimo. Moksliniai tyrimai rodo, jog tapyba viešose erdvėse gali sumažinti stresą ir nerimą, kelti ramybės ir atsipalaidavimo jausmus, skatinti kūrybiškumą, pagerinti bendrą žmonių psichologinę, emocinę būseną. Nustatyta, jog tapyba gali padidinti lankytojų produktyvumą bei bendruomeniškumo jausmą. Todėl svarbu atsižvelgti į tapybos meno, spalvų ir vaizdų poveikį projektuojant viešųjų erdvių interjerus, kurie padeda sukurti norimą atmosferą ir prisidėti prie žmonių aplinkos ir bendros gerovės gerinimo. Atliktas empirinis tyrimas padėjo atskleisti vartotojų požiūrį į tapybos meno darbus ir jų naudojimą viešųjų įstaigų interjeruose.

Originalumas ir / arba praktinis reikšmingumas. Viešosios įstaigos, tokios kaip ligoninės, bibliotekos, muziejai ir nevyriausybinės organizacijos atlieka labai reikšmingą vaidmenį. Šiose erdvėse žmonės praleidžia nemažai laiko, todėl patalpų kokybė turi didelę įtaką. Aplinka daro įtaką žmonių psichologinei gerovei, produktyvumui ir bendrai patirčiai. Tačiau daugelis viešųjų įstaigų neišnaudoja galimybės prisidėti prie žmonių gerovės gerinimo. Neretai viešųjų įstaigų interjerai nepatrauklūs, nefunkcionalūs, o interjero detalės netinkamai parinktos, kas gali kelti neigiamas lankytojų emocijas. Moksliniais tyrimais yra nustatytas aplinkos daromas neigiamas poveikis žmonių gerovei ir jų psichiniai sveikatai. Taip pat tyrimais yra pagrįsta, kad nepatrauklus viešųjų erdvių dizainas gali sukelti nuobodulį ir apatiją. Tapybos menas gali būti veiksmingas įrankis, padedantis pagerinti viešųjų įstaigų interjero erdves.

Reikšminiai žodžiai: interjero dizainas, menas žmogaus gerovei, tapyba, viešosios erdvės.