



APLINKOS IŠSAUGOJIMO ŽINIOS SKLAIDA PASITELKIANT GRAFINĮ DIZAINĄ

Aleksandra Motiekaitytė, dr Jūratė Tutlytė (vadovas)
Kauno kolegija, Menų ir ugdymo fakultetas, Menų akademija



Adresas: A. Mackevičiaus g. 27, Kaunas, 44259
E. puslapis: <https://www.kauno.kolegija.lt/>
E. paštas: aleksandra.mot445@go.kauko.lt
Telefono nr.: +370 63891363
Tyrimų kryptis (-ys): V003 Dizainas

Tyrimo tikslas. Ištirti grafinio dizaino galimybes skleisti aplinkos išsaugojimo žinutę. Atliktos apklausos pagalba sužinoti žmonių požiūrį į grafiškai patrauklius plakatus aplinkos išsaugojimo tema.

Tyrimo metodai. Literatūros šaltinių analizė. Empirinis tyrimas: anketinė respondentų apklausa.

Rezultatai ir / arba išvados. Atliktas tyrimas parodė, kad aplinkos išsaugojimas yra gan aktuali problema šių laikų pasaulyje, ir dalis žmonių bando prisidėti prie jo išsaugojimo. Atlikus analizę ir išnagrinėjus aplinkos saugai skirtus plakatus galima matyti, kad grafikos dizaineriai imasi įvairių būdų kaip pateikti informaciją apie aplinkos išsaugojimą. Grafikos dizaineriai, bandydami skleisti aplinkos saugos žinutę, nebijo naudoti ir vaizdų, kurie nėra patrauklūs auditorijos akimis, kad priverstu susimąstyti ir apgalvoti savo veiksmus susijusius su aplinkos išsaugojimu.

Originalumas ir / arba praktinis reikšmingumas. Klimato kaita ir aplinkos išsaugojimas yra labai aktuali problema šiais laikais, todėl tikslaus plakato, skirto aplinkos išsaugojimui, sukūrimas yra svarbus aspektas. Šiame tyrime aptarti būdai, kaip efektyviau platinti klimato kaitos žinią grafinio dizaino pagalba. Šios žinios gali pasitarnauti tiek dizaineriui, tiek ir vartotojams, kompanijoms, kurios siekia gamtos išsaugojimo.

Reikšminiai žodžiai: klimato kaita, aplinkos išsaugojimas, poveikis, grafinis dizainas.