



BALDŲ FUNKCIONALUMAS LIETUVOS ORO UOSTŲ VIEŠOSE LAUKIMO ERDVĖSE

Lina Asijavičiūtė¹, dr. Inga Valentinienė²

Kauno kolegija, Menų ir ugdymo fakultetas, Menų akademija

Adresas: A. Mackevičiaus g. 60, Kaunas
E. puslapis: <https://www.kaunokolegija.lt/muf/>
E. paštas: lina.asi109@go.kauko.lt
Telefono nr.: +370 602 34817
Tyrimų kryptis (-ys): V 003 Dizainas P02

Tyrimo tikslas. Atlikus analizę, parengti rekomendacijas funkcionalių ir ergonomiškų baldų, skirtų Lietuvos oro uostų viešoms laukimo erdvėms, projektavimui.

Reikšminiai žodžiai: baldai, komfortas, laukimo zona, oro uostas

Tyrimo metodai. Mokslinės literatūros analizė, duomenų analizė

Rezultatai ir / arba išvados. Šiame tyrime tirti Lietuvos oro uostų viešose erdvėse esančių laukimui skirtų baldų tipai, jų stilius, funkcionalumas, ergonomika, konstrukcinės medžiagos.

Išanalizavus Lietuvos oro uostų viešų laukimo erdves ir joje esančius baldus (1 – 2 pav.), daroma išvada, dėl kasmet didėjančio žmonių srauto oro uostuose tampa sunku kokybiškai leisti laiką, laukiant skrydžio. Lietuvos oro uostuose vyrauja panašūs baldų dizainas. Lietuvos, laukimo salėse yra parinktos paprastos, universalios, tačiau patvarios ir ergonomiškos sėdynės. Kėdės yra kietos, tačiau išlaiko visus ergonominius reikalavimus.

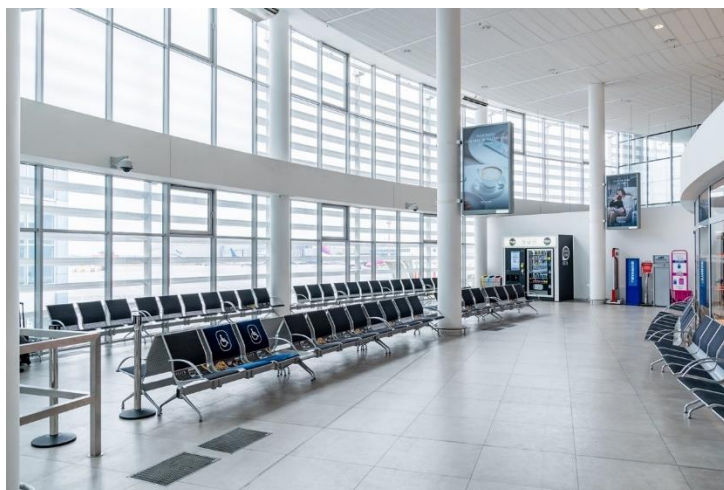
Tyrimai rodo, kad oro uosto vieša laukimo erdvė turi labai didelę įtaką keliautojų pasitenkinimui. Pagrindiniai elementai kurie padeda sukurti kokybišką laukimą prie oro uosto varų yra sėdimos vietos ir paslaugos tokios kaip Wi-Fi prieiga, kavinės ir švarūs tualetai. Dažniausiai oro uostuose naudojami universalūs baldai, kurie yra užsakomi iš vieno gamintojo, nėra komfortiški ir pritaikyti ilgesniam laukimui, tačiau yra patvarūs ir atitinka viešų erdvių baldų reikalavimus.

Lietuvos oro uostų laukimo zonose naudojant vientisą sėdimų vietų dizainą, lanksčias formas ir natūralias medžiagas galima padidinti sėdimų vietų tankį ir sukurti patrauklesnę erdvę. „Green furniture concept“ švedų įmonės sukurtos „Nova C double black“ baldai (3 pav.) ne tik lengvai prisitaiko prie erdvės yra funkcionalūs ir unikalūs, bet ir pagaminti tik iš natūralių ir perdirbtų medžiagų.

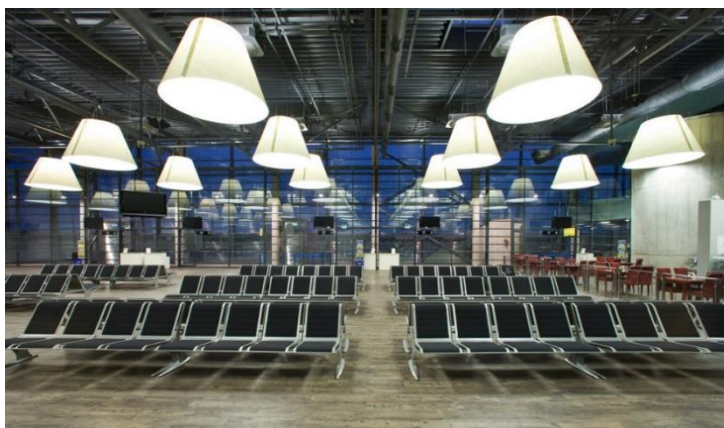
Originalumas ir / arba praktinis reikšmingumas. Oro uostas yra didžiausias ir svarbiausias susisiekimo sektorius. Pasauliniu mastu vyrauja dideli žmonių srautai. Dėl žmonių pertekliaus neretai susidaro spūstys, trūksta vietos, žmonės priversti stovėti, o tai sukelia diskomfortą. Viena svarbiausių tokios erdvės dalis yra baldai. Baldai pasižymi ne tik funkcionalumu, bet ir kuria interjerą, nuotaiką. Kelionės metu neretai žmonės patiria stresą, dėl tam tikrų veiksmų, kaip patikros, kontrolės postai, laukimas ir panašiai. Tačiau nekokybiški baldai oro uostuose gali sukelti dar daugiau nepatogumų ir nuovargį. Taip pat žmonės norėdami saugoti savo asmeninius daiktus neretai juos pasideda ant sėdimos vietos, šalia jų, taip yra prarandama vieta atsisėsti.

¹ Lina Asijavičiūtė, lina.asi109@go.kauko.lt, Kauno kolegija, Menų ir ugdymo fakulteto Menų akademija, Dizaino (interjero ir baldų) studijų programos II kurso studentė. Menų sritis, Dizaino kryptis.

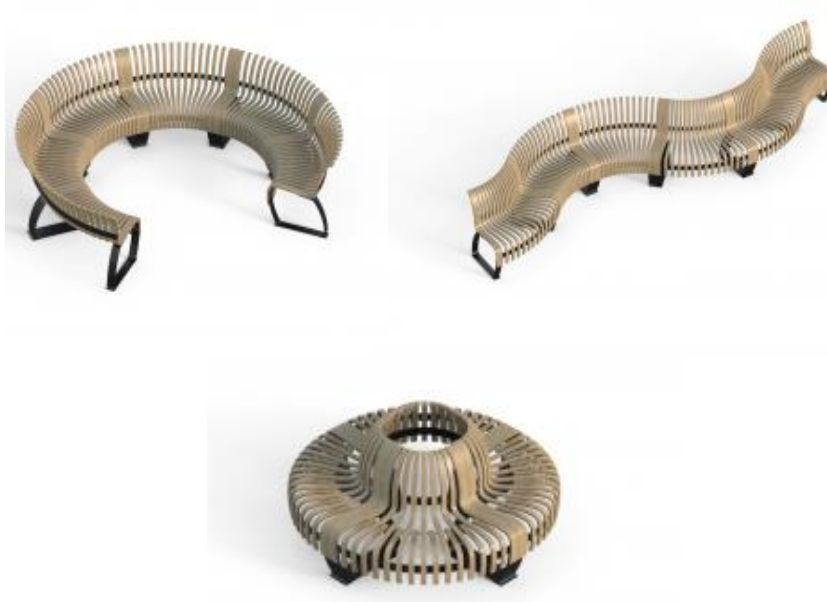
² Dr. Inga Valentinienė, inga.valentiniene@go.kauko.lt (vadovė). Kauno kolegija, Menų ir ugdymo fakulteto Menų akademija, docentė, Menų sritis, Dizaino kryptis



1 pav. *Vilniaus oro uosto laukimo salė.*
Šaltinis: <https://www.ltou.lt/lt/galerija/vno-vilnius> 2023



2 pav. *Kauno oro uosto laukimo salė.*
Šaltinis: <https://www.archdaily.com/80363/kaunas-airport-passenger-terminal-architectural-bureau-gnatkevicius-partners> 2023



3 pav. *Nova C Series Double Back konfigūracijos.*
Šaltinis: <https://greenfc.com/product-series/nova-c-seating/> 2023